**XXXI „KWIETNIOWE SPOTKANIA Z POEZJĄ” 2024**

REGULAMIN

Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych.

**Od zeszłorocznego Jubileuszu w konkursie pojawiła się nowa kategoria OPEN, to znaczy, że w zmaganiach konkursowych mogą wziąć udział także dorośli. Ta grupa będzie oceniana oddzielnie. Prosimy o dopisanie na karcie zgłoszenia drukowanymi literami KATEGORIA OPEN.**

Uczestnik Kwietniowych Spotkań z Poezją może wystąpić w następujących kategoriach:

1. **KONKURS INTERPRETACJI:**
Uczestnik prezentuje - recytuje dwa utwory poetyckie (wykraczające poza program nauczania)
2. **POEZJA ŚPIEWANA:**
Uczestnicy prezentują dwa utwory dowolnych autorów (mile widziana jest twórczość własna, samodzielnie skomponowana muzyka, obowiązkowe wykonanie w języku polskim). W związku z obecnością w szkołach uczniów ukraińskich regulamin dopuszcza wykonanie jednego utworu w ich ojczystym języku.
3. **SPOTKANIA TWÓRCÓW:**
Uczestnicy nadsyłają dwa własne wiersze lub dwa własne fragmenty prozy przepisane na komputerze (Times New Roman , czcionka 12 i bez nazwiska autora.

Dane autora podaje się na karcie zgłoszenia wypełnionej DRUKOWANYMI LITERAMI).

 Dodatkowo jury może przyznać nagrodę dla najlepszego z **młodych Twórców – autorów tekstów piosenek** wykonanych w ramach konkursu.

Każdy z uczestników może brać udział we wszystkich kategoriach.

*W tym roku dodatkowo zostanie przyznana nagroda za wykonanie utworu Haliny Poświatowskiej.*

Uczestników konkursu ocenia komisja konkursowa.

 Jury może przyznać specjalną nagrodę:

**LAUR KWIETNIOWYCH SPOTKAŃ Z POEZJĄ**

(za wybitną osobowość i wszechstronność uczestnika, który ujawnił talent w co najmniej dwóch kategoriach konkursowych)



 **KRYTERIA OCENY ( dotyczy kategorii interpretacji i poezji śpiewanej):**

Emocjonalny stosunek do treści, własna interpretacja lub aranżacja utworów, walory muzyczne prezentacji, celowość doboru środków wyrazu scenicznego, dykcja.

**ZGŁOSZENIA NALEŻY KIEROWAĆ NA ADRES:**

Liceum Ogólnokształcące
im. Filomatów Chojnickich
89-600 Chojnice, ul. Nowe Miasto 4-6
z dopiskiem „KWIETNIOWE SPOTKANIA Z POEZJĄ”

lub przesłać faxem do szkoły na numer: 523975017

 **Termin zgłoszeń upływa w dniu 22 marca 2024 roku.**Termin ten nie może zostać przekroczony, a wszelkie późniejsze zmiany w wyborze utworów są równoznaczne z dyskwalifikacją.

**Konkurs odbędzie się w dniach 17 - 19 kwietnia 2024 roku zawsze o godz. 17.00 w auli LO im. Filomatów Chojnickich. Na tydzień przed konkursem na stronie internetowej naszej szkoły (**[www.zs-chojnice.pl](http://www.zs-chojnice.pl/) **w zakładce Konkursy, Kwietniowe Spotkania z Poezją) zostaną opublikowane listy zawierające nazwiska uczestników, którzy zaprezentują się przed jury**

**17 kwietnia, a którzy 18 kwietnia. Dnia19 kwietnia o godz. 17.00 w auli liceum nastąpi odczytanie werdyktu jury oraz koncert laureatów, a także dwie imprezy towarzyszące – koncert poezji śpiewanej i wieczorek poetycki.**

**Uwaga!**Autorzy nagrodzonych tekstów wyrażają zgodę na ich publikację (w biuletynie „KWIETNIOWYCH SPOTKAŃ Z POEZJĄ” , w tomiku poezji pt. „KUSZENIE PEGAZA” wydawanym na zakończenie konkursu oraz na stronie internetowej kwietniowe.org).

Wykonawcy poezji śpiewanej i ich akompaniatorzy proszeni są o wcześniejsze przybycie (co najmniej 15 minut przed przesłuchaniem) w celu rozstawienia i przygotowania instrumentów (np. keyboardu).

Organizator: Joanna Glaza,
tel. kontaktowy – 608 773 242

mail – j.glaza@zs-chojnice.pl

**KARTA UCZESTNIKA XXXI „*Kwietniowych Spotkań z Poezją” 2024***

**KATEGORIA „POEZJA ŚPIEWANA”**

**(PROSIMY O WYPEŁNIANIE DRUKOWANYMI LITERAMI)**

**1. Imię i nazwisko wykonawcy (-ów)**

..................................................................................................................................

**2. Numer telefonu kontaktowego………………………………….**

1. **Nazwa, adres i telefon szkoły**

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

1. **Instruktor – opiekun wykonawcy** (nazwisko, imię, telefon kontaktowy):

..................................................................................................................................

1. **Skład zespołu** (ilość uczestników, wiek):

..........................................................................................................................................................

1. **Prezentowane utwory** (kolejność prezentacji na scenie, tytuł utworu, autor tekstu, autor muzyki)

a).………………………………..................................................................................................

b)...................................................................................................................................................

1. **Akompaniament**
**a)** **własny** (rodzaj instrumentu) :...........................................................................................................

**b)** **zespół muzyczny** (ilość osób, skład instrumentalny)

:.....................................................................................................

Oświadczam, że:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. (Dz. U. z 2002r., Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) przez organizatora konkursu w celach związanych z przeprowadzeniem konkursu w tym publikacji w tomiku „Kuszenie Pegaza”, biuletynie konkursu i na stronie internetowej szkoły i kwietniowe.org.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wizerunku w celach upowszechnienia efektów konkursu np. publikacja w środkach masowego przekazu, stronach internetowych konkursu, dokumentacji związanej z konkursem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację utworów zgłoszonych do konkursu w Biuletynie Kwietniowych Spotkań z Poezją, tomiku poezji „Kuszenie Pegaza” i stronie internetowej kwietniowe.org.

\* Obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, zgodnie z przepisami ustawy o systemie oświaty oraz aktami wykonawczymi wydanymi na jej podstawie, został spełniony poprzez zamieszczenie klauzuli informacyjnej na stronie internetowej:

https://zs-chojnice.pl/szkola/ochrona-danych-osobowych/

 …………………………….. …………………………………………..

 Miejscowość i data (czytelny podpis uczestnika lub rodzica uczestnika niepełnoletniego)

**KARTA UCZESTNIKA XXXI „*Kwietniowych Spotkań z Poezją”2024***

**KATEGORIA „INTERPRETACJE”**

**(PROSIMY O WYPEŁNIANIE DRUKOWANYMI LITERAMI)**

* 1. **Imię i nazwisko wykonawcy**

..................................................................................................................................

1. **Numer telefonu kontaktowego………………………………………………….**
2. **Nazwa, adres i telefon szkoły**

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

1. **Instruktor – opiekun wykonawcy** (nazwisko, imię, telefon kontaktowy):

..................................................................................................................................

..............................................................................................................................................

1. **Prezentowane utwory** (kolejność prezentacji na scenie, tytuł utworu, autor tekstu)

a).………………………………................................................................................

…………………………………………………………………………………………….

b)............................................................................................................................

…………………………………………………………………………………………

Oświadczam, że:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. (Dz. U. z 2002r., Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) przez organizatora konkursu w celach związanych z przeprowadzeniem konkursu w tym publikacji w tomiku „Kuszenie Pegaza”, biuletynie konkursu i na stronie internetowej szkoły i kwietniowe.org.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wizerunku w celach upowszechnienia efektów konkursu np. publikacja w środkach masowego przekazu, stronach internetowych konkursu, dokumentacji związanej z konkursem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację utworów zgłoszonych do konkursu w Biuletynie Kwietniowych Spotkań z Poezją, tomiku poezji „Kuszenie Pegaza” i stronie internetowej kwietniowe.org.

\* Obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, zgodnie z przepisami ustawy o systemie oświaty oraz aktami wykonawczymi wydanymi na jej podstawie, został spełniony poprzez zamieszczenie klauzuli informacyjnej na stronie internetowej:

<https://zs-chojnice.pl/szkola/ochrona-danych-osobowych/>

Miejscowość i data

 …………………………….. …………………………………………..

 (czytelny podpis uczestnika

 lub rodzica uczestnika niepełnoletniego)

**KARTA UCZESTNIKA XXXI „*Kwietniowych Spotkań z Poezją” 2024***

**KATEGORIA „TWÓRCZOŚĆ WŁASNA”**

**(PROSIMY O WYPEŁNIANIE DRUKOWANYMI LITERAMI)**

**1. Imię i nazwisko autora**

..................................................................................................................................

1. **Numer telefonu kontaktowego………………………………………………….**
2. **Nazwa, adres i telefon szkoły**

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

..................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................................................................................

1. **Tytuły utwory**

a).………………………………................................................................................

…………………………………………………………………………………………….

b)............................................................................................................................

……………………………………………………………………………………………

Oświadczam, że:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. (Dz. U. z 2002r., Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) przez organizatora konkursu w celach związanych z przeprowadzeniem konkursu w tym publikacji w tomiku „Kuszenie Pegaza”, biuletynie konkursu i na stronie internetowej szkoły i kwietniowe.org.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego wizerunku w celach upowszechnienia efektów konkursu np. publikacja w środkach masowego przekazu, stronach internetowych konkursu, dokumentacji związanej z konkursem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację utworów zgłoszonych do konkursu w Biuletynie Kwietniowych Spotkań z Poezją, tomiku poezji „Kuszenie Pegaza” i stronie internetowej kwietniowe.org.

\* Obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, zgodnie z przepisami ustawy o systemie oświaty oraz aktami wykonawczymi wydanymi na jej podstawie, został spełniony poprzez zamieszczenie klauzuli informacyjnej na stronie internetowej:

https://zs-chojnice.pl/szkola/ochrona-danych-osobowych/

 …………………………….. …………………………………………..

 Miejscowość i data (czytelny podpis uczestnika lub rodzica uczestnika niepełnoletniego)