**V** **KONKURS RECYTATORSKI POEZJI ANGIELSKIEJ I ANGIELSKIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ**

***,,POETIC NOVEMBER 2021”***

1. **ORGANIZATOR KONKURSU:**

Zespół Szkół w Chojnicach, 89-600 Chojnice ul. Nowe Miasto 4-6
Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych (ostatnie klasy), szkół licealnych oraz techników (bez podziału na kategorie).

1. **CEL KONKURSU:**
**1.** Propagowanie angielskiej poezji i piosenki poetyckiej wśród młodzieży.

**3.** Umożliwienie utalentowanym uczestnikom konkursu zaprezentowania swoich umiejętności recytatorskich i interpretacyjnych.

**4.** Integracja młodzieży z różnych środowisk szkolnych i lokalnych grup społecznych w zakresie popularyzacji i rozwoju kultury.

1. **MIEJSCE I TERMIN KONKURSU**
2. Aula Liceum Ogólnokształcącego im. Filomatów Chojnickich, Chojnice, ul. Nowe Miasto 4-6
3. Data konkursu: piątek, 10 grudnia 2021 roku, godz. 11. 00
4. **PROGRAM KONKURSU:**
**1.** Przybycie i rejestracja uczestników, godz. 11.00 – 11.15
**2.** Udział w konkursie – prezentacja utworów od 11.15 – 14.00
**3.** Przerwa na podsumowanie wyników – praca komisji konkursowej.
**4.** Ogłoszenie wyników. Wyniki zostaną ogłoszone po zakończeniu recytacji utworów przez uczestników oraz po obradach jury.
**5.** Wręczenie dyplomów i rozdanie nagród zwycięzcom. Nagrody i upominki, ufundowane przez sponsorów i organizatora, uczestnicy otrzymują za zajęcie I, II, III miejsca.

Wykonawcy poezji śpiewanej i ich akompaniatorzy proszeni są o wcześniejsze przybycie (co najmniej 15 minut przed przesłuchaniem) w celu rozstawienia i przygotowania instrumentów ( np. keyboardu).
5. **REGULAMIN KONKURSU**

Każdy z uczestników może brać udział w trzech kategoriach.
***1. KONKURS INTERPRETACJI***
Uczestnik prezentuje jeden utwór poetycki angielskiego lub amerykańskiego autora.
***2. POEZJA ŚPIEWANA***
Uczestnicy prezentują jeden utwór własny lub dowolnego autora, obowiązkowe wykonanie w języku angielskim.
**3. *LIMERYK***

Każdy uczestnik może oddać tylko 1 (jeden) wierszyk, który powinien opatrzyć imieniem i nazwiskiem oraz klasą, oraz szkołą, do której uczęszcza. (karta zgłoszenia)
***Limeryk*** *to nonsensowny, groteskowy wierszyk o prostej budowie – pięć wersów o ustalonej liczbie sylab akcentowanych – układ rymów aabba.
Utwór ten, który pod względem treści jest rymowaną anegdotą, ma też zwykle stały układ narracji:
– I wers – wprowadzenie bohatera i miejsca akcji;
– II wers – zawiązanie akcji (często wprowadzony drugi bohater);
– III i IV wers – krótsze wersy są kulminacją wątku dramatycznego;
– V wers – zaskakujące, najlepiej absurdalne zakończenie.*

***PRZYKŁADOWE LIMERYKI***

|  |  |
| --- | --- |
| *A: What is a limerick, Mother?A: It’s a form of verse, said brother,B: In which lines one and twoB: Rhyme with five when it’s throughA: And three and four rhyme with each other.* | *There once was a fly on the wallI wonder why didn’t it fallBecause its feet stuckOr was it just luckOr does gravity miss things so small?* |
| *There once was a girl called JaneWho thought she had a really big brainShe thought she was coolStanding in a puddle of droolBut really she was just insane* |  |

Limeryki proszę przesłać do 3 grudnia 2021 do p. Małgorzaty Peplińskiej na adres e-mailowy:
 m.peplinska@zs-chojnice.pl

  **4. OCENA PREZENTACJI:**

1. Do oceny prezentacji konkursowych powołane zostanie Konkursowe Jury.
2. Podstawą do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka jury wszystkich uczestników konkursu, oraz w kategorii „Limeryk” ocena poprawności nadesłanych prac zgodna z formą i narracją anegdoty.
3. Ostateczny werdykt jest ustalany w drodze wspólnej dyskusji Jury Konkursowego. W przypadku równego podziału głosów, rozstrzyga głos przewodniczącego.
4. Decyzja jury jest ostateczna

**5. KRYTERIA OCENY** w kategorii interpretacji i poezji śpiewanej:

 Emocjonalny stosunek do treści, własna interpretacja lub aranżacja utworów, walory muzyczne prezentacji, celowość doboru środków wyrazu scenicznego, dykcja.
Uczestnicy będą oceniani za:
• elementy językowe – intonacja, wymowa – 0-5 pkt
• zapamiętanie wiersza – 0-3 pkt
• Interpretacja wiersza – 0-5 pkt
• ogólne wrażenie artystyczne – 0-5 pkt
• dobór repertuaru – 0-2 pkt

Uczestnicy konkursu przygotowują podkład muzyczny do swojego występu – prosimy o dostarczenie go na pendrivie lub płycie CD.

 W auli szkoły znajduje się fortepian, który można wykorzystać do akompaniamentu.

**V.** **ZGŁOSZENIE**

Uczestnicy konkursu nadsyłają recytowane wiersze i teksty piosenek, oraz limeryki (na karcie zgłoszenia).

Konkurs ma formę otwartą. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie do dnia 3 grudnia 2021 r. udziału w konkursie na adres:
Zespół Szkół w Chojnicach
89-600 Chojnice, ul. Nowe Miasto 4-6
z dopiskiem **„Poetycki Listopad 2021”**
lub skan zgłoszenia na adres e-mail:

e.steinke@zs-chojnice.pl

**VI. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE W ZWIĄZKU Z EPIDEMIĄ COVID- 19** *(załączone oświadczenie na karcie zgłoszenia)*

Każdy Uczestnik oświadcza, że jeżeli w dniu wydarzenia będzie poddany/a kwarantannie lub nadzorowi sanitarnemu ze względów bezpieczeństwa nie weźmie udziału w Imprezie. Każdy Uczestnik oświadcza, że jeżeli w ciągu ostatnich 14 dni przed udziałem w Imprezie miałby/aby bezpośredni kontakt z osobą z potwierdzonym zakażeniem COVID-19, osobą poddaną kwarantannie lub izolacji z powodu COVID-19, lub osobą, która miała widoczne objawy chorobowe lub była narażona na kontakt z osobą zarażoną ze względów bezpieczeństwa nie weźmie udziału w Imprezie. Każdy Uczestnik oświadcza, że jeżeli w ciągu ostatnich 14 dni przed udziałem w wydarzeniu miałby/aby objawy chorobowe ze względów bezpieczeństwa nie weźmie udziału w Imprezie.

...............................................

Podpis osoby pełnoletniej lub rodzica / opiekuna prawnego osoby niepełnoletniej