**Regulamin   
Historycznego Konkursu Fotograficznego   
dla uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych**

**województwa pomorskiego i województwa podlaskiego**

## (I edycja Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”)

## **Temat Konkursu:**

Myśl przewodnia i temat Konkursu, zgodnie z tytułem Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”, brzmi: **„O tym szumią drzewa i mówią kamienie”.**

1. **Podstawa prawna konkursu:**
2. art. 51 ust. 1 pkt 7 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 910 z późn. zm.);
3. art. 22 ust. 2 pkt 8) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 1327 z późn. zm.);
4. rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r.  
    w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r. poz. 1036);
5. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwane dalej RODO
6. Porozumienie zawarte pomiędzy Pomorskim Kuratorem Oświaty a Podlaskim Kuratorem Oświaty w dniu 4 maja 2021 roku w sprawie wzajemnej współpracy w zakresie realizacji Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia – Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”;
7. Regulamin Konkursu.

## **Cele Konkursu**

Cele Konkursu są tożsame z celami I edycji Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”:

* zachowanie pamięci Ofiar zbrodni hitlerowskiej w Piaśnicy w 1939 roku i - dokonanej po zakończeniu II wojny światowej przez jednostki armii czerwonej, wojska wewnętrzne NKWD Związku Sowieckiego przy współpracy oddziałów wojska polskiego, funkcjonariuszy urzędu bezpieczeństwa publicznego, milicji obywatelskiej i miejscowych konfidentów jako ciągłości represji okupacyjnej i pookupacyjnej wobec społeczeństwa polskiego - Obławy Augustowskiej 1945 roku,
* zapewnienie wysokiej jakości działań edukacyjnych podejmowanych na rzecz rozwoju uczniów województwa pomorskiego i podlaskiego, w szczególności rozwój zainteresowań, zdobywanie i poszerzanie wiedzy o historii Polski, o wydarzeniach historycznych mających miejsce na terenie własnego regionu i innych regionów Polski w czasie II wojny światowej   
  i po jej zakończeniu, doskonalenie kompetencji językowych i artystycznych oraz wychowanie patriotyczne młodzieży,
* poszerzenie wiedzy o Polsce pod okupacją niemiecką i sowiecką oraz największych zbrodniach niemieckich i sowieckich, a także o procesie przejmowania władzy przez komunistów w Polsce w latach 1944-1948 oraz represjach sowieckiego i polskiego aparatu bezpieczeństwa,
* rozwijanie umiejętności oceny założeń i metod polityki III Rzeszy i Związku Sowieckiego   
  w okupowanej Polsce,
* kształtowanie świadomości historycznej i narodowej młodzieży,
* kształtowanie postaw patriotyzmu, systemu wartości społecznych i etycznych,
* kształtowanie więzi z krajem ojczystym i świadomości historycznej obywatelskiej  
   i narodowej młodzieży,
* dostrzeganie potrzeby znajomości historii regionu i Ojczyzny,
* rozumienie związków między przeszłością a teraźniejszością,
* rozwijanie postawy zaangażowania i aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym,
* zachęcanie do samodzielnych poszukiwań badawczych w celu zrozumienia istoty procesów historycznych,
* rozwijanie umiejętności współpracy w zespole oraz korzystania z wiedzy innych ludzi,
* rozwijanie umiejętności organizowania własnej pracy,
* kształcenie umiejętności wyszukiwania, porządkowania i weryfikowania informacji   
  w oparciu o świadków historii i źródła historyczne,
* rozwijanie umiejętności łączenia wiedzy zdobytej z różnych źródeł,
* rozwijanie wrażliwości, umiejętności artystycznych uczniów,
* międzyregionalna integracja młodzieży.

## **Zasady Konkursu**

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych województwa pomorskiego i województwa podlaskiego.
2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
3. klasy VII-VIII szkół podstawowych,
4. szkoły ponadpodstawowe.
5. Konkurs jest jednoetapowy - odbywa się na szczeblu międzyregionalnym.
6. Zgłoszone prace konkursowe ocenia Komisja Konkursowa powołana przez Pomorskiego Kuratora Oświaty jako Organizatora.
7. Prace powinny być przygotowane samodzielnie przez indywidualnych Uczestników Konkursu.
8. Prace nie mogą brać jednocześnie udziału w innych konkursach.
9. Prace konkursowe mogą być przesyłane przez szkoły/placówki oświatowe, a także indywidualnie przez samych uczestników (dotyczy dorosłych uczniów).
10. Prace przesyła się na adres Sekretariatu Konkursu:

**SEKRETARIAT KONKURSU**

**Kuratorium Oświaty w Gdańsku**

**ul. Wały Jagiellońskie 24**

**80-853 Gdańsk**

w terminie nieprzekraczalnym do 4 czerwca 2021 roku. O zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje data stempla pocztowego. Prace nadesłane lub dostarczone po terminie nie będą brały udziału w konkursie.

1. Koperta powinna być opatrzona opisem:

Historyczny Konkurs Fotograficzny „O tym szumią drzewa i mówią kamienie” w ramach  
 I edycji Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”.

1. Do prac konkursowych należy dołączyć wypełniony prawidłowo i czytelnie formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1 do Regulaminu). Brak wypełnionego załącznika spowoduje, że nadesłana praca nie będzie brała udziału w konkursie.
2. Autorzy prac zgadzają się na ich wykorzystanie zgodnie z treścią zgody wyrażonej   
   w Załączniku nr 1 do Regulaminu.
3. Najlepsze prace mogą zostać zamieszczone w okolicznościowej publikacji stanowiącej podsumowanie Konkursu oraz podczas Gali I edycji Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”.
4. Nadesłane w ramach Konkursu prace nie będą zwracane Autorom.
5. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z akceptacją jego warunków, wyrażonych w niniejszym regulaminie.
6. Uczestnikiem konkursu jest Autor wykonanej fotografii.
7. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz na profilu Facebook Kuratorium Oświaty w Gdańsku i Kuratorium Oświaty w Białymstoku.
8. Prawa autorskie do nadesłanych prac fotograficznych przechodzą na własność Organizatora i mogą być wykorzystywane w ramach jego działalności w związku   
   z realizacją Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia – Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej” (wystawy, wydawnictwa, portale społecznościowo-informacyjne Organizatora oraz instytucji współpracujących itp.).
9. Uczestnik Konkursu, składając swój podpis na załączniku nr 1 do Regulaminu, oświadcza, że:  
   - posiada pełnię praw autorskich do fotografii i przenosi je na Organizatora Konkursu   
   w zakresie niezbędnym do ich publikacji i/lub innego rozpowszechniania,  
   - przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na rzecz Organizatora bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na polach eksploatacji wskazanych w artykule  
    50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.  
    (Dz.U. z 2006 r. nr 90 poz. 631 z późn. zm.), w tym w szczególności w zakresie wykorzystania techniką drukarską i cyfrową, wystawiania, udostępniania na stronach internetowych Organizatora oraz we wszelkich materiałach promocyjnych   
   i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotniania i wprowadzania do obrotu.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie Konkursu, przy czym   
    o ewentualnych zmianach poinformuje wszystkich uczestników.
11. Dane osobowe uczestników konkursu są chronione zgodnie z ustawą z 29 sierpnia   
    1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101 poz. 926 z późn. zm.).

## **Forma prac konkursowych**

1. Każdy Uczestnik konkursu może nadesłać pojedynczą fotografię (lub cykl do 3 trzech fotografii) tematycznie związaną z wydarzeniami zbrodni hitlerowskiej w Piaśnicy   
   w 1939 roku i Obławą Augustowską 1945 roku. Fotografie mogą przedstawiać między innymi: miejsca, działalność ludzi związanych z tematyką Konkursu, świadków historii, również losy rodzin Ofiar zbrodni, a także wydarzenia współczesne i działalność osób zaangażowanych w upamiętnienie i odkrywanie prawdy o historii zbrodni w Piaśnicy i Obławy Augustowskiej.
2. Cykl fotografii będzie traktowany jako jedna praca konkursowa.
3. Praca konkursowa musi być opatrzona krótkim opisem (maksymalnie 2 strony A4, czcionka 12, interlinia 1,5 wiersza) charakteryzującym treść fotografii (opis udokumentowanego miejsca, osoby/osób, przedmiotów, zdarzeń itp.).
4. Prace konkursowe należy dostarczyć w postaci wywołanej fotografii na papierze fotograficznym lub wydruku komputerowym w formacie A4 (297 mm x 210 mm),   
   a także w plikach na nośniku elektronicznym (płyta CD lub DVD) w formacie JPG  
    lub TiFF.
5. Na płytach CD lub DVD należy podać podstawowe informacje o uczestniku konkursu: imię i nazwisko, nazwa szkoły/placówki edukacyjnej, tytuł pracy, imię i nazwisko opiekuna.
6. Każda z fotografii (lub cykl fotografii) powinna nosić nadany przez Uczestnika Konkursu tytuł.
7. Na odwrocie każdej fotografii w wersji papierowej w lewym dolnym rogu należy umieścić podpis z imieniem i nazwiskiem Autora oraz tytuł pracy.
8. Do prac konkursowych należy dołączyć wypełniony prawidłowo i czytelnie formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1 do Regulaminu).Brak wypełnionego załącznika spowoduje, że nadesłana praca nie będzie brała udziału w konkursie.
9. Technika wykonania prac jest dowolna.
10. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia podczas przesyłania niewłaściwie zabezpieczonych prac.
11. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do składania oryginalnych i samodzielnie wykonanych prac z poszanowaniem praw autorskich.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w konkursie prac o niskiej jakości technicznej.
13. O zakwalifikowaniu do konkursu decyduje data stempla pocztowego. Prace nadesłane lub dostarczone po terminie nie będą brały udziału w konkursie.
14. **Kryteria oceny prac konkursowych**
15. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa (zwana dalej: Komisją) z podziałem   
    na kategorie:
    1. klasy VII-VIII szkół podstawowych,
    2. szkoły ponadpodstawowe

według następujących kryteriów:

a) wartość artystyczną fotografii oraz sposób ujęcia prezentowanej problematyki, w tym:

- walory artystyczne i estetyczne,

- wartości kompozycyjne,

1. oryginalność ujęcia tematu,
2. zgodność z myślą przewodnią Konkursu: „O tym szumią drzewa i mówią kamienie”   
   i tematem Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia – Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”.
3. Skład Komisji ustala Organizator.
4. Opinie Komisji o poszczególnych pracach nie będą udostępniane.
5. Od oceny Komisji nie przysługuje odwołanie.

## **Nagrody**

1. Komisja przyzna za najlepsze 3 (trzy) prace tytuł Laureata w obu kategoriach wiekowych, tj. za zajęcie I, II i III miejsca.
2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody:

* za zajęcie I miejsca - sponsorowany wyjazd edukacyjny wraz z Opiekunem do miejsc upamiętniających wydarzenia związane z Obławą Augustowską lub zbrodnią   
  w Piaśnicy z zastosowaniem zasady: laureat pochodzący z województwa pomorskiego – otrzyma sponsorowany wyjazd do Gib w województwie podlaskim, zaś laureat pochodzący z województwa podlaskiego - otrzyma sponsorowany wyjazd do Piaśnicy w województwie pomorskim. Wyjazdy połączone są ze zwiedzaniem najciekawszych miejsc danego regionu. Oprócz tego Laureat otrzyma nagrodę rzeczową lub książkową oraz Dyplom Laureata,
* za zajęcie II i III miejsca – nagrody rzeczowe lub książkowe oraz Dyplom Laureata.

1. Za zdobycie kolejnych miejsc w konkursie uczestnicy otrzymają nagrody rzeczowe  
    i książkowe oraz dyplomy za udział w Konkursie.
2. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają Listy gratulacyjne Organizatora, Partnera Konkursu i Komisji Konkursowej.
3. Dopuszcza się możliwość przyznania w obrębie każdej kategorii nagród równorzędnych.
4. Komisja konkursowa może przyznać także wyróżnienia dla Autorów szczególnie wartościowych prac.
5. Decyzja Komisji w sprawie przyznania miejsc oraz nagród jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
6. Wszyscy Opiekunowie otrzymają pisemne Podziękowania.
7. Rozstrzygnięcie Konkursu i powiadomienie uczestników o wynikach nastąpi  
    do 23 czerwca 2021 roku.
8. Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród nastąpi podczas Gali Finałowej I edycji Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej” nie później niż   
   do 30 listopada 2021 roku. Dopuszcza się formę zdalną przeprowadzenia Gali Finałowej.

## **Terminarz Konkursu**

Prace konkursowe należy przesyłać do 4 czerwca 2021 roku, uwzględniając zapisy pkt IV. 9-10 niniejszego Regulaminu (liczy się data stempla pocztowego).

O przyznanych nagrodach oraz dacie i miejscu uroczystego podsumowania Konkursu szkoły, laureaci i uczestnicy zostaną poinformowani indywidualnie.

## **Postanowienia końcowe**

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzania zmian w sposobie nagradzania Uczestników Konkursu.
3. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu   
   w porozumieniu z Komisją Konkursową.
4. Przesłanie prac do udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody autorów na ich prezentację i ewentualną publikację.
5. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie na adres Sekretariatu Konkursu prawidłowo wypełnionego i podpisanego Załącznika nr 1 do Regulaminu,  
    co równoznaczne jest z tym, że przesłana praca konkursowa będzie oceniana tylko w przypadku spełnienia warunków określonych w niniejszym Regulaminie.
6. Organizator nie pokrywa kosztów związanych z transportem i udziałem   
   w Gali podsumowującej I edycję Projektu.
7. **W sprawach związanych z Konkursem informacji udziela: starszy wizytator   
   Kuratorium Oświaty w Gdańsku Joanna Demczyna, tel. 58 322 29 28.**
8. **Ochrona danych osobowych**
9. Pomorski Kurator Oświaty jako administrator danych osobowych:
   1. spełnia obowiązek informacyjny wobec uczestników konkursu,
   2. upoważni do przetwarzania danych osobowych członków Komisji Konkursowej,
   3. odpowiada za ochronę danych osobowych zgodnie z zasadami wskazanymi   
      w art. 5 RODO.
10. Przetwarzane dane osobowe:
    1. imię i nazwisko Uczestnika Konkursu, informacje dotyczące szkoły, w której się uczy,
    2. adres e-mail i numer telefonu uczestnika Konkursu,
    3. wizerunek uczestnika Konkursu utrwalony na zdjęciach lub nagraniach filmowych, dodatkowo głos czy wypowiedzi uczestnika Konkursu utrwalone na nagraniach filmowych,
    4. imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego nieletniego uczestnika Konkursu, który wyraził zgody na przetwarzanie danych osobowych,
    5. w przypadku dyrektorów szkół i nauczycieli: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, nr telefonu, miejsce pracy.

**Pomorski Kurator Oświaty**

**Małgorzata Bielang**

**Załączniki:**

1. Załącznik nr 1 do Regulaminu Historycznego Konkursu Fotograficznego „O tym szumią drzewa i mówią kamienie”dla uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych województwa pomorskiego i województwa podlaskiego (I edycja Międzyregionalnego Patriotycznego Projektu Edukacyjnego „Bez Przedawnienia - Prawda i Pamięć o Piaśnicy i Obławie Augustowskiej”).